



### Actions Régionales de Formation :

- Le PREAC Danse de Montpellier propose un cycle de formation annuel destiné :
  - aux enseignants des premier et second degrés, et université,
  - aux artistes et acteurs des structures culturelles,intervenant dans les dispositifs de transmission de la danse à l'École dans sa dimension d'Éducation artistique et culturelle.

### SAISON 2013/2014 :

- « **Héritage et transmission : des processus singuliers** »
- Un cycle d'ateliers de pratique, complété par une série de rendez-vous annuels

### OBJECTIFS

- Développer des connaissances et des outils concernant la notion d'héritage chorégraphique dans sa relation à l'acte de transmission pédagogique et artistique.
- Questionner la place de « l'héritage culturel » transmis à l'élève dans son parcours de formation.
- Favoriser la mise en place d'un réseau partenarial et relationnel entre enseignants, artistes et structures culturelles.
- Répondre aux besoins en formation exprimés par les différents partenaires Éducation nationale et Culture.

### PROGRAMME

- 3 ateliers de pratique chorégraphique
  - **Samedi 12 octobre** / 9-15h / **Fabrice Ramalingom** / CCN MLR
  - **Samedi 23 novembre** / 9-15h / **Anne Lopez** / CCN MLR
  - **Samedi 14 décembre** / 9-15h / **Montaine Chevalier** / CCN MLR
- Rendez-vous complémentaires associés à la formation
  - **Spectacle**
  - **Conférence** / Jumelée au séminaire national du PREAC Danse de Montpellier 24-26 mars 2014
  - **Échanges réflexifs** (Date à préciser)

### PUBLIC

- 20 personnes
  - ▶ **Ces rendez-vous s'adressent aux enseignants, artistes et médiateurs culturels qui mettent en place ou interviennent dans des projets « danse » dans les établissements scolaires des 1<sup>er</sup> et second degrés de l'Académie de Montpellier.**
  - ▶ **Éducation Nationale** : enseignants, formateurs de formateurs, conseillers pédagogiques départementaux, personnes ressources, des 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> degrés et université.
  - ▶ **Culture** : artistes associés à la mise œuvre des projets d'éducation et d'enseignement artistique et culturel ; chargés de missions des associations, structures et institutions culturelles associées à la mise en œuvre des projets.

### LIEU

- **Centre chorégraphique National de Montpellier Languedoc-Roussillon**, Bd Louis Blanc, Montpellier



### CONTACT

Yves Massarotto  
Rectorat – DAAC  
31, rue de l'Université  
34064 Montpellier Cedex 2  
T 04 67 91 45 26  
[yves.massarotto@ac-montpellier.fr](mailto:yves.massarotto@ac-montpellier.fr)

### INSCRIPTIONS :

Candidatures à retourner avant **le 06 octobre 2013** à Yves Massarotto, Rectorat DAAC-PREAC.  
[yves.massarotto@ac-montpellier.fr](mailto:yves.massarotto@ac-montpellier.fr)

### PARTENAIRES & ORGANISATEURS :

- Le Rectorat de l'Académie de Montpellier
- Le CRDP de l'Académie de Montpellier
- Le Centre Chorégraphique National Montpellier Languedoc-Roussillon (CCN) dirigé par Mathilde Monnier.
- L'IUFM de l'Académie de Montpellier
- La DRAC Languedoc-Roussillon

# Fiche de candidature

**Pôle de Ressources pour l'Éducation Artistique et Culturelle**  
**Actions Régionales de Formation : Saison 2013-2014**  
*La création chorégraphique contemporaine*

**Fiche à retourner avant le 06 octobre 2013 par courrier électronique**

à **Yves Massarotto**, [yves.massarotto@ac-montpellier.fr](mailto:yves.massarotto@ac-montpellier.fr).

Chargé de mission DAAC-PREAC Danse de Montpellier

Rectorat de Montpellier – Délégation académique à l'Éducation artistique et culturelle

[ce.recdaac@ac-montpellier.fr](mailto:ce.recdaac@ac-montpellier.fr)

## CANDIDAT ÉDUCATION NATIONALE

Nom / Prénom :

Fonction :

Etablissement :

Tél. :

Mèl :

Éléments d'informations sur votre implication dans l'Éducation artistique et culturelle à l'École et votre motivation à suivre cette formation :

Votre fiche sera transmise pour avis :

Avis de la Déléguée Académique  
à l'Éducation Artistique et Culturelle

Date :

Avis :

Signature :



# Informations pratiques

**Pôle de Ressources pour l'Éducation Artistique et Culturelle**  
**Actions Régionales de Formation : Saison 2013-2014**  
*La création chorégraphique contemporaine*

## RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES

### Pour l'Éducation Nationale

#### Rectorat de l'Académie de Montpellier

**Michèle Bartolini**, Déléguée Académique à l'Éducation Artistique et Culturelle

Tél. 04 67 91 45 26

Mèl. [ce.recdaac@ac-montpellier.fr](mailto:ce.recdaac@ac-montpellier.fr)

**Yves Massarotto**, chargé de mission PREAC Danse

Mèl. [yves.massarotto@ac-montpellier.fr](mailto:yves.massarotto@ac-montpellier.fr)

**Didier Mestejanot**, IA-IPR EPS en charge de la danse, Rectorat de Montpellier

Tél. 04 67 91 47 12

Mèl. [didier.mestejanot@ac-montpellier.fr](mailto:didier.mestejanot@ac-montpellier.fr)

### Pour les artistes et structures culturelles

#### CCN Montpellier Languedoc-Roussillon

**Fanny Delmas**, responsable de la formation et de la médiation

Tél. 04 67 60 06 70

[f.delmas@mathildemonnier.com](mailto:f.delmas@mathildemonnier.com)

#### DRAC Languedoc-Roussillon

**Florence Caudrelier**, Conseillère Éducation Artistique

Tél. 04 67 02 32 54

[florence.caudrelier@culture.gouv.fr](mailto:florence.caudrelier@culture.gouv.fr)

### SITE du PREAC Danse de Montpellier

<http://pedagogie.ac-montpellier.fr/danse/preacdansemontpellier>

### SITE de la Délégation académique à l'Éducation artistique et culturelle (DAAC)

<http://www.ac-montpellier.fr/sections/pedagogie/education-artistique>

